

Regulament - camere de filmat

Acest regulament vine in completarea Regulamentului de desfasurare al campionatului de pescuit din barca.

Rolul implementarii prezentului Regulament apartine **Comisiei de reglementare, aplicare si control al utilizarii camerelor de filmat.**

Comisia este formata din: vicepresedinte barca, sef CTDA, Directorul de concurs si Arbitrul sef al fiecărei etape.

1. Toti concurentii/echipele participante la etapele LRS au dreptul sa foloseasca cel putin o camera de filmat.
2. Prevederile cuprinse in acest regulament se aplica tuturor echipelor care vor avea montate in barca sistem de filmare.
3. Inainte de inceperea concursului/la sedinta tehnica se completeaza o lista/tabel cu echipele care au in dotare camera.
4. **Primele 15 echipe din clasamentul general al campionatului de pescuit din barca – 2016 sunt obligate sa aiba in dotare, pe langa echipamentul utilizat in activitatea de pescuit propriu-zis (barca, motor termic, lanseta etc), cel putin o camera de filmat.**
 - 4.1 Montarea, pornirea-oprirea, functionarea, alimentarea, pozitionarea camerei revin in sarcina concurentilor.
 - 4.2 Pozitionarea camerei trebuie facuta in asa fel incat pe timpul desfasurarii unei manse, aceasta sa cuprinda pe cat posibil in raza de filmare ambii concurenti/concurentul pe toata perioada filmarii.
 - 4.3 In cazul in care nu se poate asigura functionarea continua a camerei pe intreaga perioada a mansei, este permisa inlocuirea bateriei sau alimentarea la alta sursa de curent, inlocuirea cardului de memorie sau a dispozitivului de stocare a informatiei. Operatiunile de mai sus trebuie facute in cel mai scurt timp posibil.
5. **In situatia in care LRS pune la dispozitia concurentilor/echipei dispozitivul de filmare (camera, suport de prindere pe barca, sistem de alimentare).**
 - 5.1 Camerele vor fi montate echipelor care nu sunt obligate prin regulament sa aiba in dotare camera de filmat.
 - 5.2 Desemnarea echipelor carora li se va monta camera se face dupa urmatorul criteriu: in prima zi de concurs echipele vor fi trase la sorti dintre cele care nu au in dotare camera de filmat; a doua zi de concurs primele x echipe din clasamentul zilei precedente, in functie de numarul de camere disponibile.
 - 5.3 Echipele aflate in aceasta situatie sunt obligate:
 - sa permita instalarea/dezinstalarea dispozitivului in barca; locul si modul in care se monteaza camera se stabileste de comun acord cu reprezentantul Comisiei;
 - sa se asigure de functionarea camerei pe parcursul filmarii (vezi definitia de mai sus);
 - sa anunte persoana desemnata din partea organizatorului/responsabilul de concurs imediat ce constata vreo defectiune a sistemului de filmare sau orice alta problema care impiedica filmarea;
 - sa nu obstructioneze in mod intentionat filmarea;
 - sa predea echipamentul in buna stare de functionare.
 - 5.4 Predarea/primirea sistemului de filmare se face pe baza de proces verbal.
 - 5.5 Montarea camerei, alimentarea, pornirea si oprirea acesteia, precum si rezolvarea problemelor tehnice intervenite inainte sau pe perioada desfasurarii mansei revin in sarcina reprezentantului Comisiei si a Directorului de concurs.

6. Pornirea, filmarea, oprirea camerei se vor face conform definitiilor de mai jos.
 - Pornire = la inceperea deplasarii pe apa a barcii de la locul de acostare, inainte de inceperea mansei.
 - Perioada de filmare = cuprinsa intre pornire si oprire.
 - Oprire = la acostarea barcii la locul de plecarea, dupa incheierea mansei.
(Estimat, aproximativ 9 ore de filmare continua)
7. **Fiecare captura trebuie "aratata" camerei de filmat.**
8. Dupa incheierea concursului echipele care au avut in dotare camera de filmat sunt obligate sa pastreze cardul de memorie cu filmarea etapei, sau informatia cuprinsa pe acesta, pana la sedinta tehnica a concursului urmator.
9. In situatiile in care exista suspiciuni intemeiate de frauda, se constata abateri grave de la regulamentul sau sunt depuse contestatii, concurentii vizati, in cazul in care au avut in dotare camera de filmat, sunt obligati sa puna la dispozitia Comisiei materialul filmat, in forma bruta, neprelucrat in vederea solutionarii situatiei.
 - 9.1 Pe langa membrii Comisiei, la vizionarea materialului filmat in vederea solutionarii situatiei poate participa si un membru al echipei vizate, sau prin reprezentant agreeat de Comisie.
 - 9.2 Contestatiile pot fi depuse numai in termenul si conditiile prevazute de Regulamentul general.
 - 9.3 In situatia speciala in care pentru solutionarea contestatiei este solicitata vizionarea materialului filmat, contestatarul este obligat sa plateasca in avans o taxa in valoare de 500 RON.
 - 9.4 Depunerea unei contestatii in care este solicitata vizionarea materialului filmat obliga echipa contestata sa predea Comisiei materialul video in stare bruta imediat ce a fost anuntata de catre Directorul de concurs ca a fost depusa o contestatie care o vizeaza.
 - 9.5 Solutionarea contestatiei se face in cel mult doua saptamani de la incheierea concursului.
 - 9.6 In cazul in care se constata validitatea contestatiei taxa de vizionare va fi returnata integral contestatarului. In caz contrar taxa va ramane in contul LRS.
 - 9.7 In cazul in care, dupa vizionarea materialului filmat se constata fara nicio indoiala ca echipa contestata a fraudat sau ca a incercat sa fraudeze, aceasta va fi descalficata din concurs, iar membrilor acesteia le va fi interzisa participarea in orice concurs sau competitie viitoare in care LRS este organizator sau co-organizator timp de 5 ani. Sanctiunea decurge din momentul publicarii deciziei.
10. In intervalul dintre doua etape consecutive concurentii care doresc pot pune la dispozitia comisiei un material video selectat din etapa precedenta, care sa nu fie insa mai mare de 20 minute. LRS isi rezerva dreptul asupra modului in care materialul/parte din acesta va fi prelucrat.
11. In intervalul dintre doua etape consecutive **primele 3 echipe din clasamentul final al fiecărei etape si echipa care a inregistrat cea mai mare captura, daca au avut in dotare camera de filmat, sunt obligate** sa puna la dispozitia Comisiei un material video din etapa desfasurata, care sa cuprinda momentele in care au fost realizate capturile pastrate in vederea masurarii sau sa transmita informatia cuprinsa pe cardurile de memorie unuia dintre membrii comisiei.
12. **Acordarea premiilor echipelor aflate pe primele trei locuri si celei care a inregistrat cea mai mare captura este conditionata de predarea materialului video asa cum este mentionat la punctul 11.**
13. Materialul video poate fi predat in format fizic (card/stick de memorie) sau in format electronic, pe o adresa de e-mail ce va fi comunicata celor vizati.
14. Este total interzisa vizionarea materialului filmat pe perioada desfasurarii concursului. Exceptie fac situatiile in care vizionarea materialului filmat poate aduce informatii suplimentare arbitrilor care constata o abatere de la regulamentul.
15. Materialul inregistrat cu camerele video proprietate a LRS precum si cel pus la dispozitia LRS de catre concurenti devine proprietatea Ligii Romane de Spinning, va fi stocat si utilizat in scopul promovarii competitiei organizate de LRS.